



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



www.dessinelespoir.org

# I Love you Positive or Negative

**Artists4life** is a joint DESSINE L'ESPOIR / UNESCO project,  
mobilizing renowned international artists against HIV and AIDS related  
stigma and discrimination.

**Artists4life** est un projet développé conjointement par l'ONG DESSINE L'ESPOIR et par l'UNESCO,  
mobilisant la communauté artistique en réponse à la stigmatisation et aux discriminations liées au VIH et au SIDA.

Joël Andrianomearisoa  
Jane Evelyn Atwood  
Anne-Catherine Becker-Echivard  
François Boïsrond  
Samuel Bollendorff  
Chantalpetit  
Henri Cueco  
Nathalie Decoster  
Richard Di Rosa  
Patricia Erbeling  
Antoine Giacomoni  
Elodie Lachaud  
Nicolaas Maritz  
Julie Mehretu

Miss Tic  
Ricardo Mosner  
Malcome Payne  
Alicia Paz  
Jean-Marc De Pelsemaeker  
Ernest Pignon-Ernest  
Armin Pflanz  
Christian Rouchouse  
Antonio Segui  
Yoyo Sorlin  
Tony Soulié  
Sue Williamson  
Duncan Wylie  
Yamada  
...





**SUPPORT**

soutien

**CARE**

soin

**LOVE**

amour

**TOLERANCE**

tolérance

**HOPE**

espoir

**FUTURE**

futur

**PLEASURE**

plaisir

**SAFETY**

sécurité

**DIALOGUE**

dialogue

**DIGNITY**

dignité



**Artists4Life** is a joint DESSINE L'ESPOIR / UNESCO project mobilizing arts and artists in response to HIV and AIDS related stigma and discrimination.

30 prominent international artists were invited to collaborate with the project to create artwork designed around the campaign « I Love You Positive or Negative », initiated by Dessine l'Espoir in 2005. This message emphasizes the universal need for love and support, regardless of HIV status.

Selected artwork will exhibit in the **artparis** expo at the Grand Palais (March 2006), the Hotel Salomon de Rothschild in Paris (May 2006), the Women's Forum in Deauville, France (October 2006), and throughout European, American and African galleries and cultural centers.

Working with Designing Hope Africa, the artwork will also be reproduced onto posters for circulation among townships, schools, and cultural centers with the assistance of Alliances Françaises and UNESCO. A guide assisting teachers/animators to develop discussions addressing stigma and discrimination through arts and creativity will accompany the travelling exhibitions.



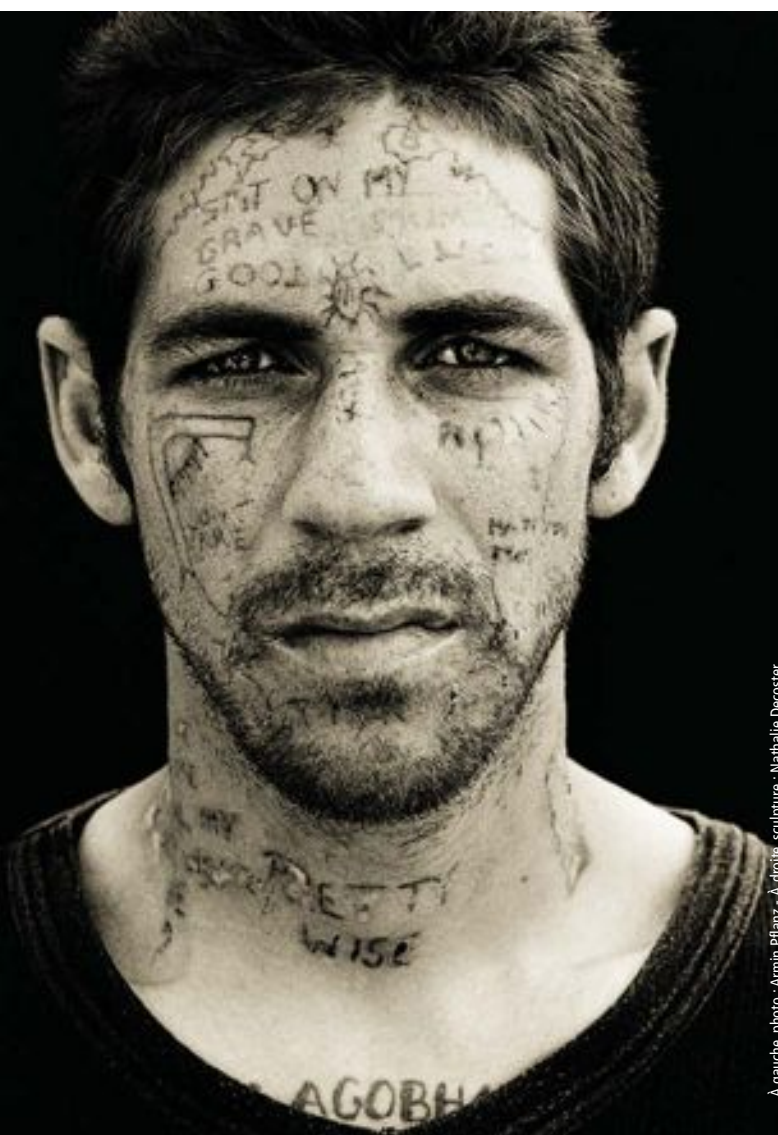
Photo : Etodie Lachaud



**Artists4life**

Avec le parrainage de Lady Owen-Jones, Ambassadeur de bonne volonté de l'UNESCO pour l'éducation préventive au VIH/SIDA

Dessine l'Espoir : [www.dessinelespoir.org](http://www.dessinelespoir.org) - Cyrille Varet : [mail@dessinelespoir.org](mailto:mail@dessinelespoir.org)  
UNESCO, Culture et SIDA : [www.unesco.org/culture/aids](http://www.unesco.org/culture/aids) - Helena Drobná : [h.drobná@unesco.org](mailto:h.drobná@unesco.org)  
Commissariat de l'exposition : A 360 productions : [www.a360.fr](http://www.a360.fr) - Arnaud Contreras : [acontreras@a360.fr](mailto:acontreras@a360.fr)



A gauche, photo : Amin Pflanz - A droite, sculpture : Nathalie Decoster



**LONELINESS**

**STIGMA**

**FEAR**

**SHAME**

**SILENCE**

**ISOLATION**

**IGNORANCE**

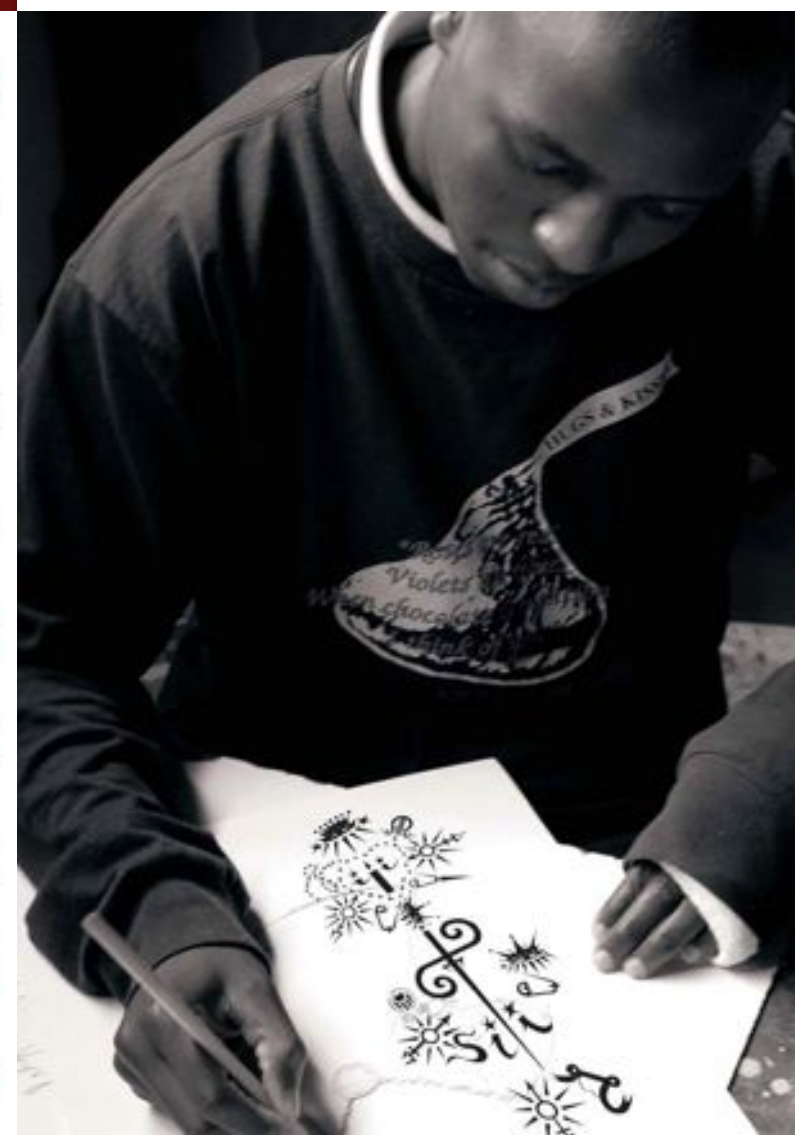
**MARGINALIZATION**

**DENIAL**

**REJECTION**



Illustration extraite de l'œuvre d'Antonio Giacomoni



Développé conjointement par l'ONG DESSINE L'ESPOIR et par l'UNESCO, le projet **Artists4Life** mobilise la communauté artistique face aux problèmes de stigmatisation et discriminations liées au VIH et au SIDA.

Plus de 30 figures internationales du monde de l'art ont collaboré au projet et réalisé une œuvre de sensibilisation au message "I love you positive or negative" – message-clé de la campagne lancée par Dessine l'Espoir soulignant combien le besoin universel d'amour et de soutien reste le même pour chacun, quel que soit son statut au regard du VIH.

Les œuvres seront exposées au Grand Palais lors de la foire d'art contemporain **artparis** (mars 2006), à l'Hôtel Salomon de Rothschild (mai 2006), à Deauville lors du Women's Forum (octobre 2006), avant de circuler en Europe, aux Etats Unis et en Afrique.

Avec le relais de Designing Hope Africa, les œuvres seront reproduites sur supports souples pour porter ce message dans les townships, écoles et centre culturels avec le soutien des Alliances Françaises et de l'UNESCO. Un guide pédagogique accompagnera les expositions et aidera les enseignants et animateurs à susciter des discussions sur le thème de la stigmatisation et des discriminations.

